

lieder und Gesänge

FÜR EINE SINGSTIMME

mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

Henrik Hennings

1. Die Rose, die Lilie, die Tambe, die Sonne
2. Mit deinen blauen Augen
3. Und wüssten's die Blumen
4. Morgens steh' ich auf und frage
5. Der Mond ist aufgegangen

KJÖBENHAVN.

OSCAR RISOM.

Stockholm:
Abr. Lundquist.

Hamburg:
Aug. Cranz.

Preis: 75 Ore.

MORGENS STEH ICH AUF UND FRAGE.

Henrik Hennings.

Andantino.

PIANO.

p dol.

Mor-gens steh ich auf und fra-ge

p dol.

kommt Feinlieb-chen heut. A-bends sink ich hin und kla-ge aus-blieb sie auch

dim.

dim.

heut. A-bends sink ich hin und kla-ge,

p

espress.

cresc.

p

cresc. *poco accel.* *rit.* *f*

sink ich hin und kla - ge, und kla - ge aus_blieb sie auch

più cresc. *e accel.* *rit.* *f*

pp tranquillo.

heut. In der Nacht mit mei_nen Kum_mer lieg ich schlaf_los

tranquillo. *pp* *p*

pp *p*

wach träumend wie im hal_ben Schlum_mer waudle ich bei

pp *p*

Tag — Mor_gens steh ich auf und fra - ge kommt Fein_lieb_chen heut,

f *dim.*

f *dim.* *ten.*

kommt Fein_liebchen heut? A_bendssink ich hin und kla_ge aus_blieb sie auch

cresc accel. *pp* *dim. e rit.*

accel. *ten.* *cresc.* *pp* *dim. e rit.*

led.

heut.

tranquillo. *p* *pp* *dim.* *pp* *ritard.*